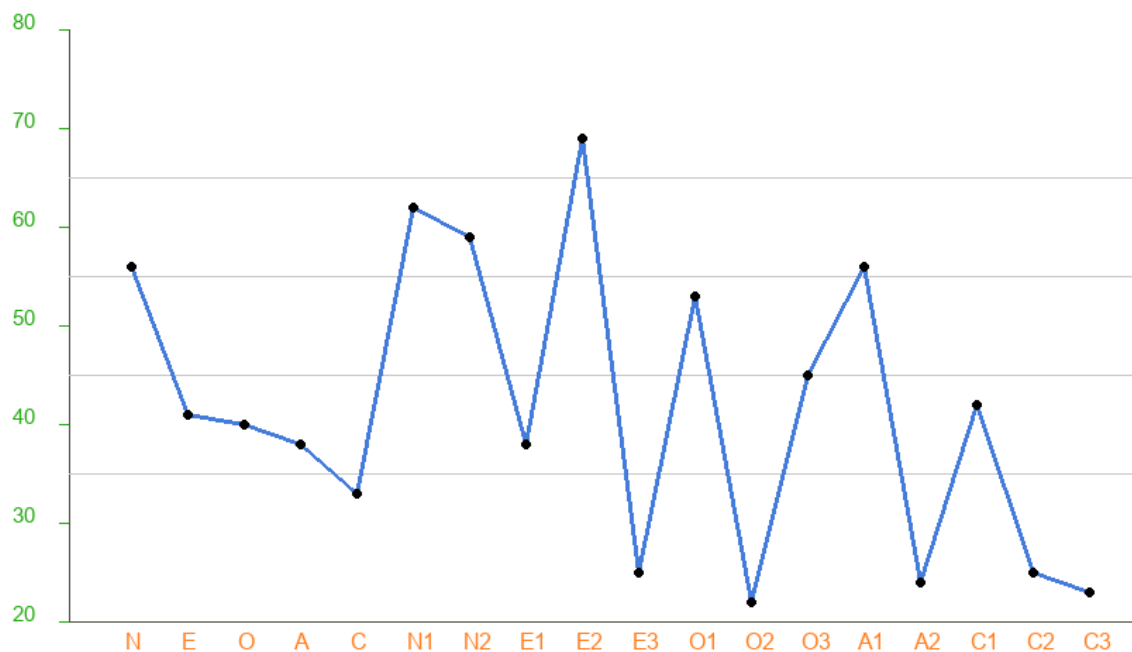


نتیجه و تفسیر  
تست نئو فرم 60 سئوالی

سن	نام	کد آزمون
45	---	rvn9a385b3c23d16
شغل	تحصیلات	جنسیت
---	لیسانس	آقا
	تاریخ تست	تاھل
	1404/8/5	مجرد

نمره تراز	نمره خام	مقیاس
56	34	n
41	34	e
40	33	o
38	38	a
33	36	c
62	16	n1
59	18	n2
38	13	e1
69	15	e2
25	10	e3
53	10	o1
22	6	o2
45	10	o3
56	28	a1
24	10	a2
42	17	c1
25	8	c2
23	11	c3

## نمودار آزمون



## تفسیر تست

با درود و سپاس فراوان از اینکه در این آزمون شرکت نموده اید، به آگاهی می رساند که: این گزارش بر پایه پاسخ های شما به این آزمون و با تکیه بر یافته های پژوهشی به دست آمده از نتایج آزمون نئو با افراد بزرگسال عادی جامعه تهیه شده است. هدف این گزارش ارائه اطلاعاتی کلی در زمینه پنج بعد اصلی و شاخص شخصیت پاسخگو است.

اطلاعات ارائه شده در این گزارش را بایستی به عنوان "یکی از منابع در دسترس" در زمینه بررسی وضعیت شخصیتی فردی که ارزیابی شده، به شمار آورد و نه، تنها منبع موجود. روشن است که در این باره، نظریه روانشناسان و کارشناسان کارآزموده که در این زمینه از آموزش کافی برخوردار بوده اند و تماس و ارزیابی مستقیم از وضعیت روان شناختی فرد داشته اند، ممکن می گردد. از این رو هرگونه تصمیم گیری و داوری بر پایه تنها این گزارش عاقلانه و منطقی نیست و تاکید می شود این اطلاعات در کنار سایر منابع حرفه ای در دسترس، قابل بهره برداری است.

ابعاد شخصیتی شما بر پایه میزان برجسته بودن مرتب شده و به شرح زیر می باشد

### امتیاز بعد وجدانی بودن 33 و پایین محسوب می شود

افرادی بی مسئولیت و وظیفه شناسی هستند. معمولاً در محل کارشان به دلیل همین ویژگی ها مشکل دارند. چندان افراد مورد اعتمادی نیستند.

- امتیاز بعد c3 [قابل اتکا بودن] 23 و پایین محسوب میشود
- امتیاز بعد c2 [تلاش هدفمند] 25 و پایین محسوب میشود

• امتیاز بعد c1 [نظم پذیری] 42 و پایین محسوب میشود

### **امتیاز بعد توافق 38 و نسبتا پایین محسوب می شود**

دیگران برای آنها مهم نیستند. برای همین گروه های دوستان، گروه های کاری و خانواده خیلی از آنها خوششان نمی آید. کلاً برای زندگی سازگاران در جمع آفریده نشده اند.

• امتیاز بعد a2 [گرایش عام المنفعه] 24 و پایین محسوب میشود

• امتیاز بعد a1 [گرایش موافق] 56 و بالا محسوب میشود

### **امتیاز بعد بازبودن به تجربه 40 و نسبتا پایین محسوب می شود**

این افراد با تجربه کردن پدیده های تازه میانه ای ندارند. دوست دارند چیزهای موجود زندگی اشان را حفظ کنند. افراد محافظه کاری هستند.

• امتیاز بعد o2 [علاقه ذهنی] 22 و پایین محسوب میشود

• امتیاز بعد o3 [غیر سنتی] 45 و متوسط محسوب میشود

• امتیاز بعد o1 [علاقه زیبا شناسی] 53 و متوسط محسوب میشود

### **امتیاز بعد برونگرایی 41 و نسبتا پایین محسوب می شود**

این افراد درون گرا هستند. تنهایی را بیشتر دوست دارند. دوست دارند کارهایشان را بدون حضور دیگران انجام دهند.

• امتیاز بعد e3 [فعالیت] 25 و پایین محسوب میشود

• امتیاز بعد e2 [جامعه پذیری] 69 و بالا محسوب میشود

• امتیاز بعد e1 [عاطفه مثبت] 38 و پایین محسوب میشود

### **امتیاز بعد روان رنجوری 56 و نسبتا بالا محسوب می شود**

دارندگان این نیمرخ به طور کلی مضطرب هستند. پیوسته زندگی شان با افسردگی، اضطراب و خشم درونی همراه است. برای تغییر شخصیت خود نیاز به وقت زیادی دارند.

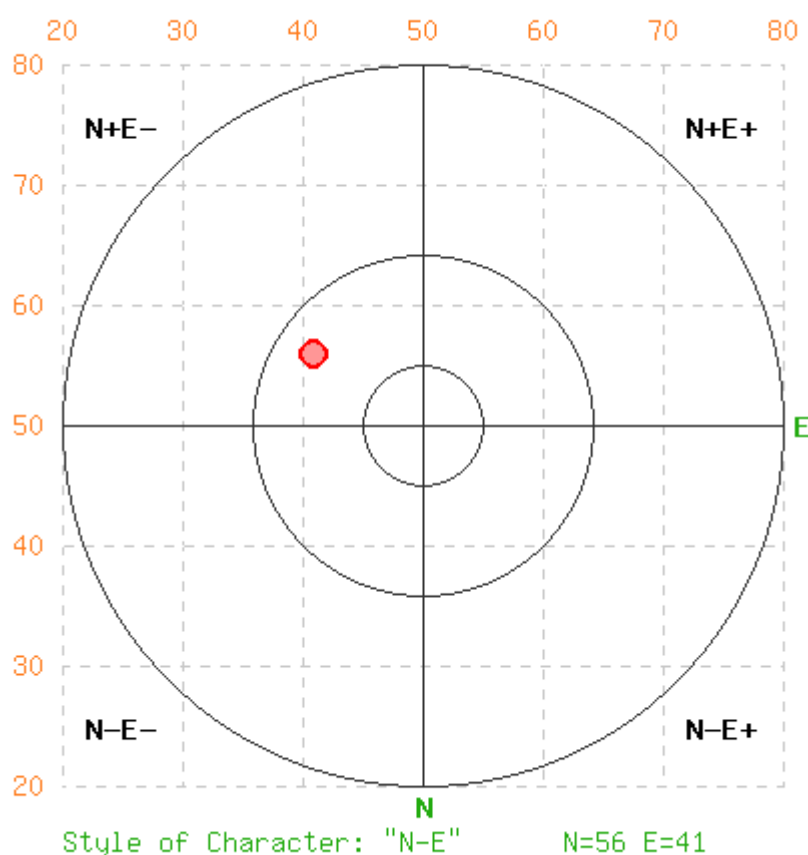
• امتیاز بعد n1 [عاطفه منفی] 62 و بالا محسوب میشود

• امتیاز بعد n2 [سرزنش خویش] 59 و بالا محسوب میشود

## نمودارهای سبک های شخصیت

ویژگی های شخصیتی افراد بر رفتار، هیجان ها و اندیشه آنان تاثیر شگرفی برجای می گذارد. با بررسی این ویژگی ها می توان از جنبه های گوناگون شخصیت و زندگی افراد آگاهی یافت و یا آن را پیش بینی کرد. روانشناسان براین باورند که به کمک بررسی تعامل بعدهای شخصیتی یا محورهای دوگانه یا چهارگانه که آنها را شیوه های تعاملی می نامند می توان به این مهم دست یافت. در پایین این صفحه ترکیب چهارگانه 10 شیوه مورد ارزیابی در آزمون NEO نشان داده شده است. گفتنی است که نقطه مشخص شده در نمودار برای هر فرد نشان دهنده جایگاه فرد از نظر ویژگی های شخصیتی است. هر اندازه این نقطه به مرکز محور نزدیک تر باشد، ویژگی های برشمرده شده برای آن یک چهارم دایره نمودار برای فرد کم رنگ تر و هر اندازه دورتر از محور اصلی یا مرکز دایره باشد، آن ویژگی ها پررنگ تر و یا بیشتر است. اگر نقطه مشخص شده به محور افقی یا عمودی نزدیک باشد، نشان دهنده آن است که ویژگی های توصیف شده در هر دو سوی محور در باره فرد مصداق دارد. اگر پراکندگی چشم گیری در نمره های مقیاس های یک شاخص وجود داشته باشد، تفسیر ارائه شده بر پایه نمره های مقیاس، دارای اهمیت بیشتری خواهد بود و تفسیر ترکیبی شاخص ها (تفسیر ارائه شده بر پایه نمودارها) چندان دارای اعتبار نخواهد بود.

## سبک سلامتی



N+ E+

بیش هیجانی: در این افراد احساسات مثبت و منفی فراوانی دیده می شود. روابط فردی پرجنبجالی دارند. خلق آنان به آسانی دچار نوسان می شود. برخی از جنبه های شخصیت هیستریونیک را دارند. ممکن است زندگی خود را سرشار از هیجان بدانند.

N+ E-

افسرده و بدبین: چیزهای اندکی این افراد را شادمان می کند. زندگی سرد و تاریکی دارند. چیزهای بسیاری آنها را غمگین و نگران می کنند. در هنگام استرس به آسانی گرفتار افسردگی و مشکل می شوند. در شرایط عادی زندگی ممکن است زندگی را ناامید کننده و خالی از شادی بدانند.

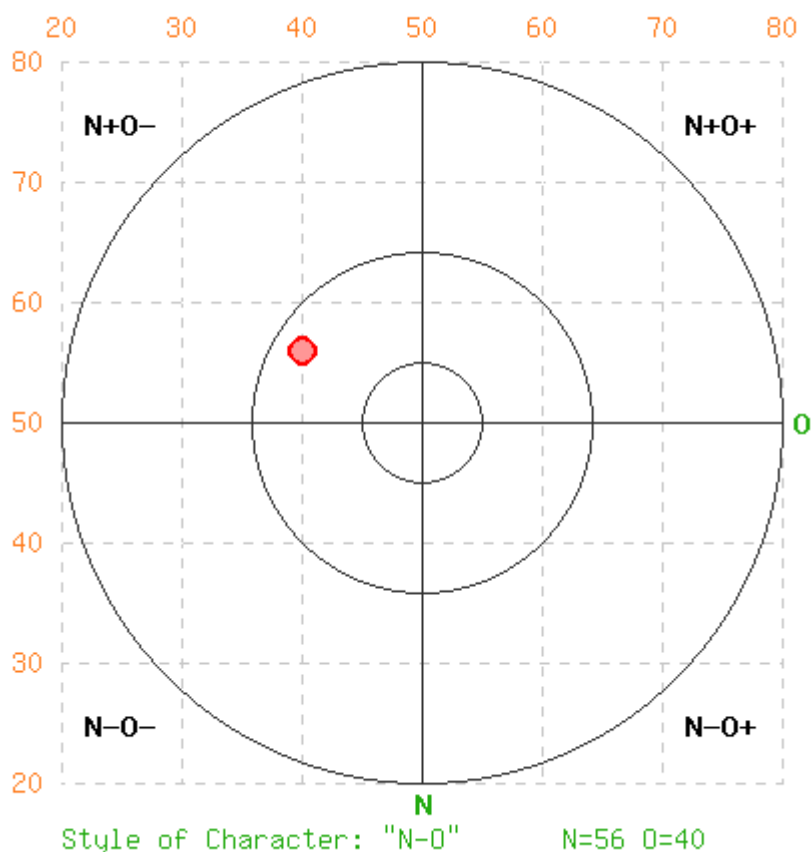
N- E+

شاد و خوشبین: افرادی شاد و خوشبین هستند، زیرا به آسانی تحت تاثیر قرار نمی گیرند و از زندگی لذت می برند. ممکن است در هنگام رویارویی با با ناکامی یا ناامیدی خشمگین یا غمزده شوند اما به زودی می توانند بر این احساس خود چیره شوند. دوست دارند بیشتر به آینده فکر کنند.

N- E-

بی تفاوت: کمتر تحت تاثیر خبرهای خوب یا بد قرار می گیرند. در برابر رویدادهایی که دیگران به آنها واکنش نشان می دهند، سرد و بی تفاوت هستند. در زمینه روابط میان فردی مشکل دارند. زیرا دیگران آنها را سرد می دانند.

## سبک دفاعی



N+ O+

بیش حساس: افرادی بیش حساس و بی دفاع به نظر می رسند. در برابر تهدید و خطر بسیار حساس هستند. ممکن است دچار کابوس شوند و باورهای غیر متعارف، مشکل آفرین و عجیب داشته باشند.

N+ O-

ناسازگار: از سازوکارهای دفاعی ناسازگارانه همچون واپس رانی، انکار و واکنش های وارونه بهره می گیرند. دوست دارند به موضوع های نگران کننده فکر نکنند. در زمینه برخی تجربه های هیجانی منفی خود آگاهی های لازم را ندارند و در باره آنها نمی توانند به خوبی سخن بگویند.

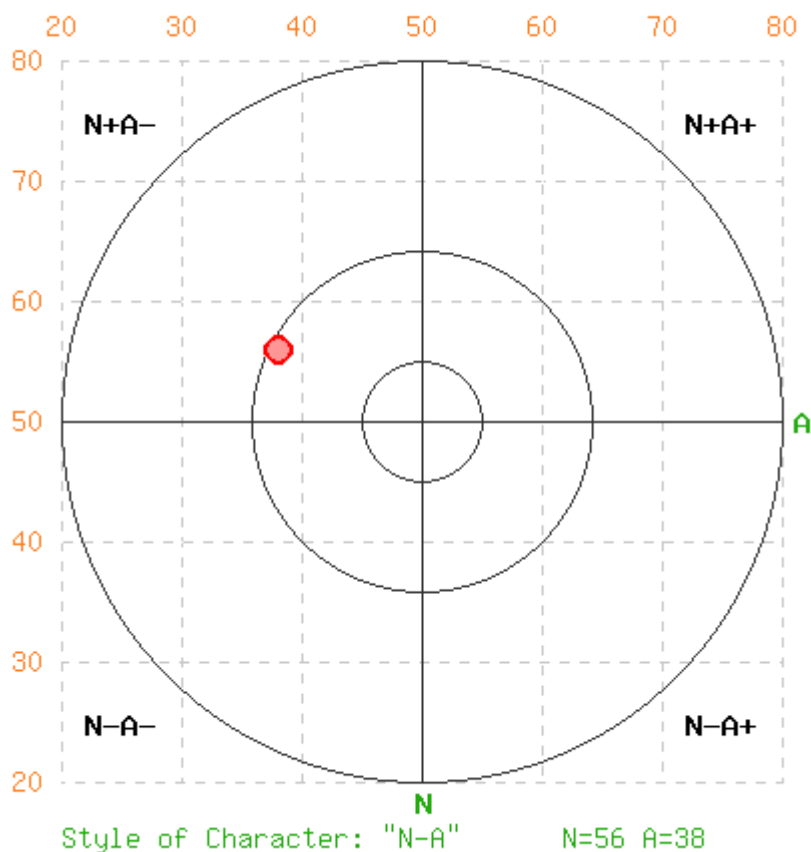
N- O+

سازگار: از فشارها، کشمکش ها و تهدیدها به خوبی آگاهی دارند. سازگارند. با مسایل درونی و روان شناختی خود به خوبی رو برو می شوند. در برابر دشواری ها و فشار های زندگی حتی با شوخ طبعی واکنش نشان می دهند.

N- O-

ناحساس: به ندرت ممکن است هیجان های منفی نیرومندی از خود نشان دهند. اگر چنین احساس هایی پیدا کنند، به آن اهمیتی نمی دهند. در برابر تهدیدها و چالش ها بی تفاوت هستند. تمایل به انجام کارهای قراردادی برای حل مشکلات خود دارند. معمولاً به قدرتمندان گرایش دارند.

## سبک کنترل خشم



N+ A+

محبوب: از یک سو احساسات آنها به آسانی جریحه دار می شود و احساس می کنند به آنها ستم شده و از سوی دیگر دوست ندارند خشم خود را بروز دهند. نمی خواهند دیگران را از خود برنجانند. آنها اغلب خشم را متوجه خود می کنند. رویهمرفته محبوب و با ابراز خشم فاصله دارند.

N+ A-

دمدمی: دمدمی هستند و به آسانی دچار خشم می شوند و آن را بروز می دهند. با کمترین تحریک برانگیخته می شوند. زود از دیگران می رنجند و با خود درگیر هستند. دیگران را سبب رنجش خود می دانند.

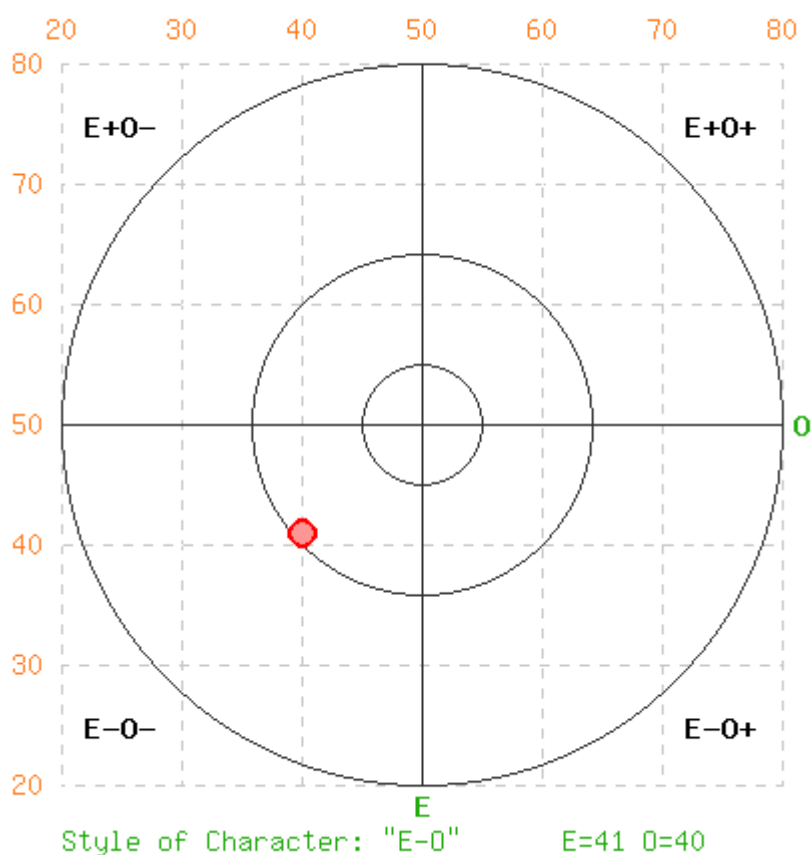
N- A+

آسان گیر: آسان گیر هستند و به راحتی دچار خشم نمی شوند. گرایش به ابراز خشم ندارند. در هنگام انتقاد از آنها دوست دارند ببخشند و فراموش کنند. براین باورند که هر رویدادی دو سوی دارد و در هنگام بروز دشواری ها پیوسته در جست و جوی زمینه های مشترک هستند.

N- A-

خونسرد: خونسرد و آرام هستند. با آنکه مانند دیگران دچار رنجش و خشم می شوند، اما کاملاً درگیر آن نمی شوند. خشم خود را در هنگام مناسب و به شیوه ای خردمندانه ابراز می کنند.

## سبک علایق



E+ O+

تعامل خلاق: به موضوع های نو و متفاوت گرایش دارند. دوست دارند یافته های خود را با دیگران درمیان

بگذارند. از سخن گفتن در جمع و سخن رانی خوششان می آید و دوست دارند به دیگران آموزش بدهند. از دیدار با افراد گوناگون با دانش های متفاوت خوششان می آید.

E+ O-

عامیانه: همانند سایر افراد جامعه از خرید کردن، تماشای برنامه های ورزشی و مهمانی همراه با سایر افراد لذت می برند. به شغل هایی رو می آورند که بتوانند با دیگران در پروژه های کوچک کار کنند. بیشتر فروشندگی را برمی گزینند.

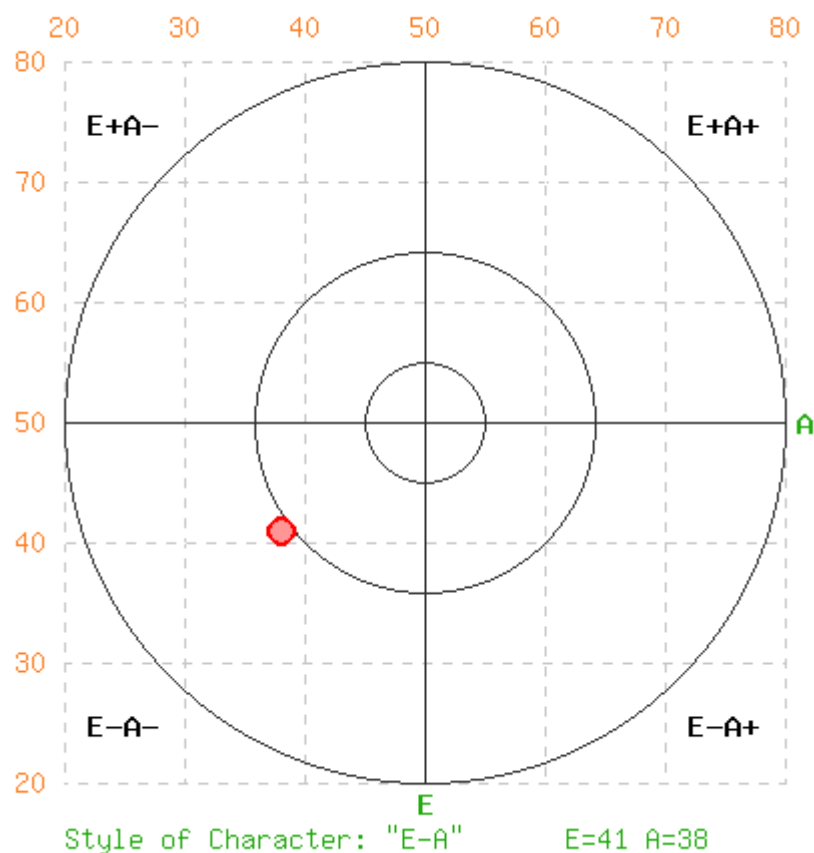
E- O+

درون نگر: می کوشند بر نظریه ها و فعالیت هایی متمرکز شوند که خودشان بتوانند آن ها را انجام دهند. به خواندن، نوشتن، یا سرگرمی هایی همچون نقاشی یا موسیقی گرایش نشان می دهند. احتمالاً به زیست شناسی یا طبیعت شناسی روی می آورند.

E- O-

خانگی: بیشتر به کارهایی روی می آورند که بتوانند خود به تنهایی یا با شمار کمی از افراد آنها را انجام دهند. کمتر نوگرا هستند. به کارهایی همچون گردآوری سکه یا تمبر یا باغبانی، مکانیکی و کارهای خانگی علاقه نشان می دهند.

## سبک تعاملی



E+ A+

ازادتمند: از بودن با دیگران شاد هستند و به دوستان قدیمی وابسته اند. به آسانی دوست پیدا می کنند.

دارای خلق خوبی هستند و حس همدردی نیرومندی دارند. شنوندگان خوبی هستند و در باره دیدگاه های خود با دیگران گفتگو می کنند. به آسانی می توان با آنها کنار آمد.

E+ A-

رهبر: موقعیت های اجتماعی را به عنوان جایی برای شکوفایی برمی گزینند. دوست دارند که دیگران آنها را بپذیرند و خواست هایشان را در جایگاه نخست بگذارند. شاید بلندپرواز یا لاف زن جلوه کنند. با این همه می دانند چگونه دیگران را وادار به انجام کار با یگدیگر کنند.

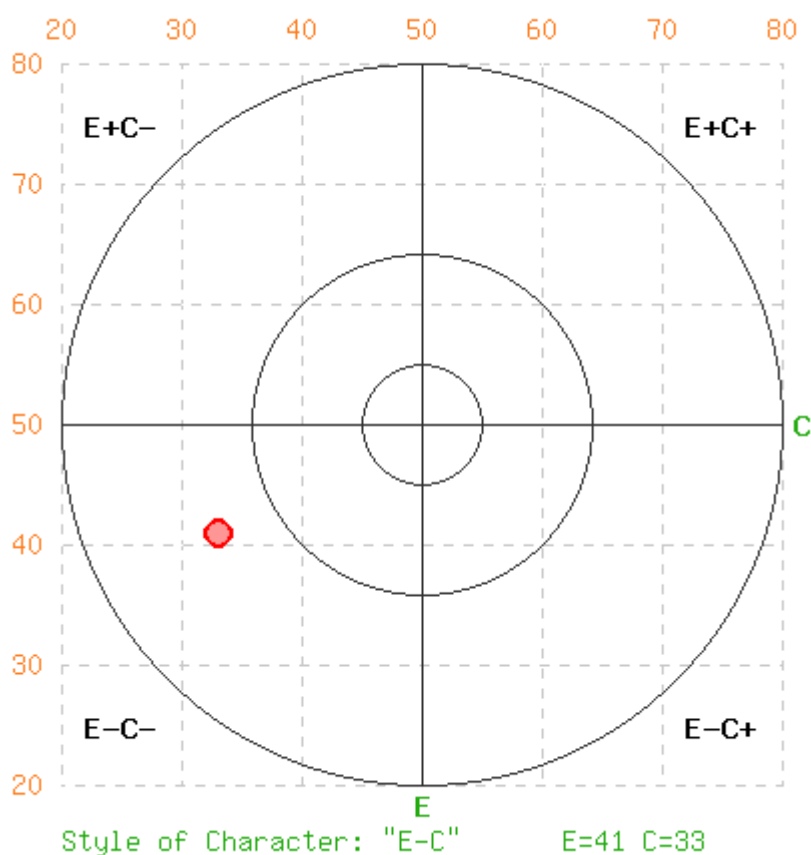
E- A+

درون نگر: به انجام کارهایی رو می آورند که خود به تنهایی بتوانند از عهده آنها برآیند، مانند خواندن، نوشتن، یا سرگرمی هایی همچون نقاشی و موسیقی. از این رو بیشتر به زیست شناسی یا طبیعت شناسی روی می آورند.

E- A-

خانگی: به کارهایی گرایش دارند که بتوانند به تنهایی یا شمار اندکی از افراد آنها را انجام دهند. نوگرایی ویژه ای ندارند. گردآوری سکه، تمبر یا تماشای تلویزیون یا باغبانی را دوست دارند. گرایش به شغل هایی مانند کتابداری دارند.

## سبک فعالیت



E+ C+

پرکار: نوآور و موثر و در کار کوشا به نظر می رسند. به خوبی می دانند به انجام چه کارهایی باید بپردازند و

برای انجام آنها اشتیاق دارند. در هنگام درگیر کردن دیگران با شیوه های عمل خود، مسلط و اهل عمل جلوه می کنند.

E+ C-

خوش گذران: سرشار از زندگی و نشاط هستند. اما برای آنها دشوار است انرژی خود را در راستای کارهای سازنده به کار بندند. به جای آن می کوشند به کارهای هیجانی، چیزهای نو و مهمانی ها روی آورند. آنها تکانشی رفتار می کنند و آمادگی رها کردن کارها را برای پرداختن به سرگرمی ها دارند.

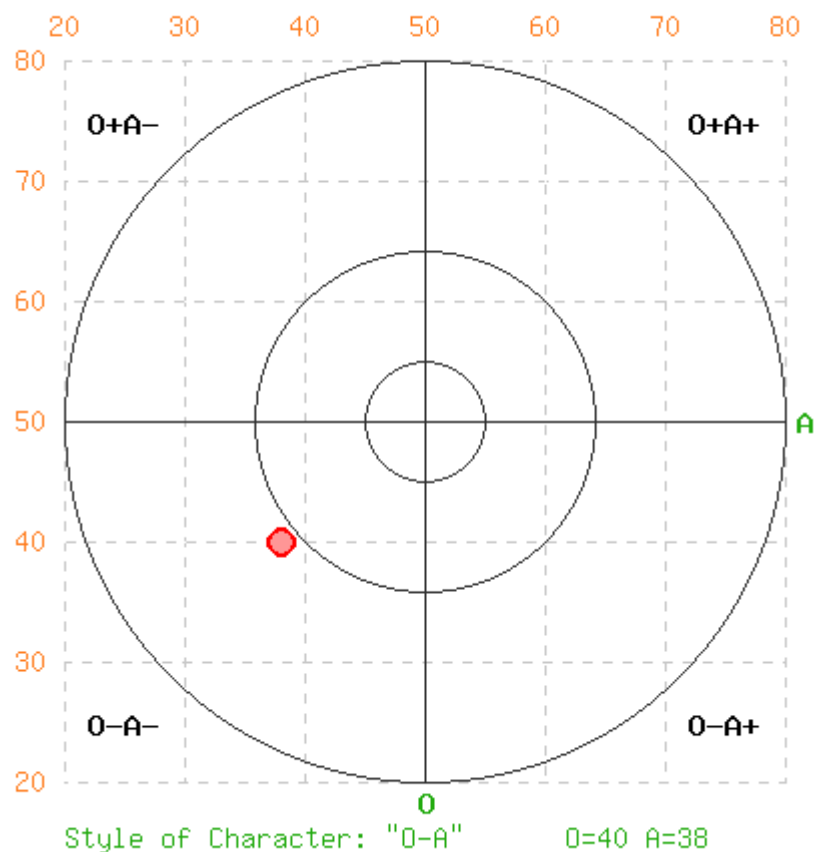
E- C+

زحمت کش: کارگزاران زحمتکش و منظمی هستند که بر کار خود متمرکز می شوند و آهسته و پیوسته تا پایان به کوشش خود ادامه می دهند؛ اما نمی توان آنها را به شتاب بیشتر در کار واداشت.

E- C-

بی حال: افرادی غیر مشتاق هستند که هدف ها و برنامه های اندکی دارند. کنش پذیرند و تنها به نیازهای جدی پاسخ می دهند. کمتر فعالیت را آغاز می کنند و در فعالیت های گروهی از سایرین عقب می مانند.

## سبک نگرشی



O+ A+

پیشرو: به مسایل اجتماعی رویکردی اندیشمندانه دارند و در جست و جوی راه کارهای نوینی در این زمینه هستند. بر این باورند که می توان با آموزش، نوآوری و همکاری را در جامعه بهبود بخشید. به برهان باور

دارند.

O+ A-

آزاداندیش: آنها دارای نگرش های آزادی هستند که تحت تاثیر سنت یا احساسات نیست. آنها همه ی آرا را در نظر می گیرند اما در نهایت داوری خود را معیار درستی یا نادرستی می دانند. معمولا احساسات دیگران را در نظر نمی گیرند و نظرات خود را دنبال می کنند.

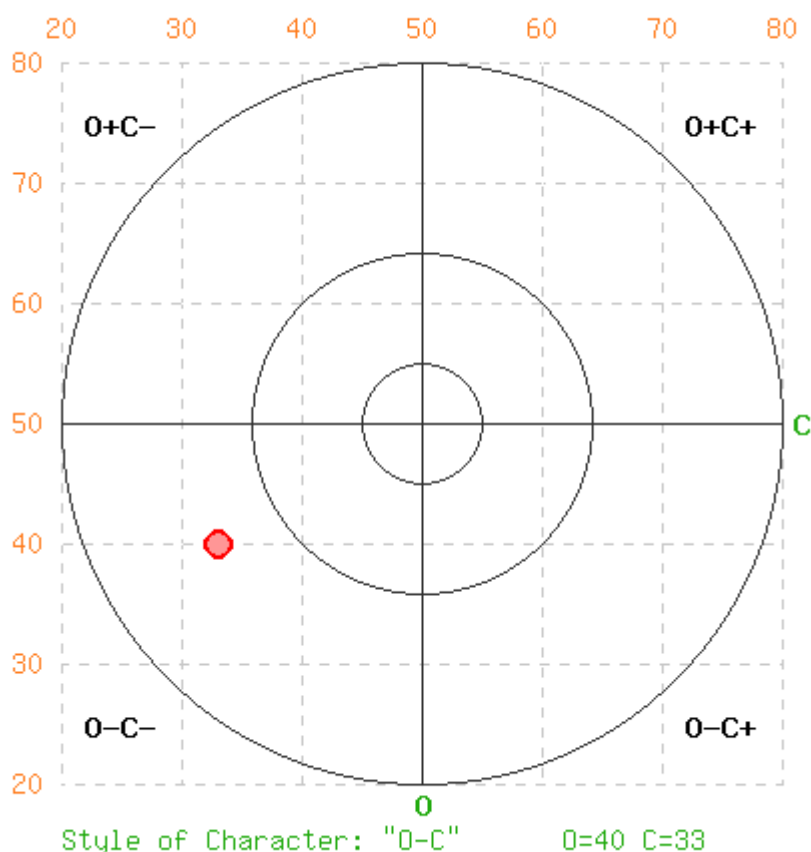
O- A+

سنتی: در زمینه بهزیستی به ارزش ها و باورهای سنتی و خانوادگی باور دارند. معتقدند که دنبال کردن قوانین و مقررات بی آنکه به دیدگاه های دیگران توجه شود، بهترین راه برای رسیدن به آرامش و کامیابی برای همگان است.

O- A-

با ایمان: باورهای راسخی به سیاست های اجتماعی و اخلاق شخصی دارند. از آنجا که به ماهیت بشر دیدگاه های مثبتی ندارند پشتیبان سیاست های جدی اجتماعی بوده و رویکردهای سخت گیرانه ای به مسایل اجتماعی دارند. براین باورند که همگان باید پیرو مقررات باشند.

## سبک یادگیری



O+ C+

دانشجویان خوب: گرچه ممکن است از دیدگاه توانمندی های ذهنی به خوبی دیگران نباشند، اما امیخته ای از عشق به یادگیری و کوشش و سازمان داری را در خود دارند. میزان بالایی از خواست ها در آنان

دیده می شود. در رویکرد خود نوآوری دارند و در زمینه تحصیل تا مرز توانمندی های بالقوه خود پیش می روند.

O+ C-

رویایی: پیرو دیدگاه های نوین هستند و می توانند این دیدگاه ها را به کمک تخیل و پنداشت های خویش گسترش دهند. در آغاز کار پروژه ها خوب عمل می کنند؛ اما در زمینه پایان بردن آنها نیازمند کمک هستند. آنها به آسانی در برابر ابهام و نبود قاطعیت بردباری نشان می دهند.

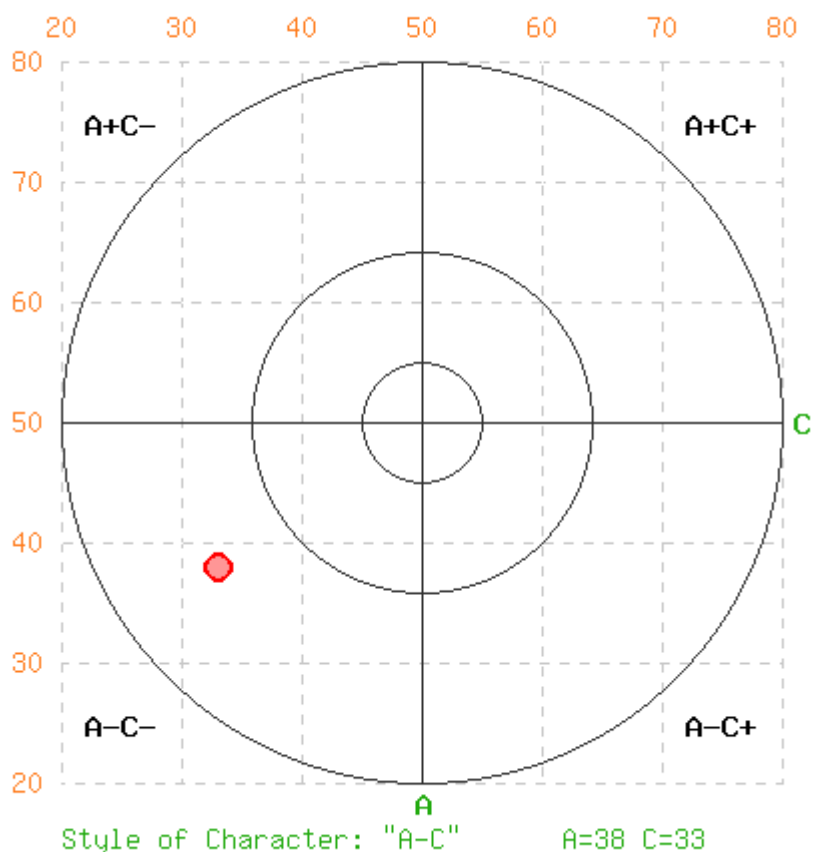
O- C+

با کتاب: به همه مقررات پایبندی نشان می دهند. سخت کوش و برنامه مدار هستند. دارای تخیل و تصور نیستند و دوست دارند از راهکارهای گام به گام پیروی کنند. در عادت های خود پایدارند و با پرسش هایی که هیچکس برای آنها پاسخی ندارد مشکل دارند. خواستار ساختار و تمامیت بخشی به کارها هستند.

O- C-

بی میلی به دانش پژوهی: گرایشی به تحصیل و فعالیت های ذهنی ندارند. همواره به مشوق های ویژه ای برای آغاز یادگیری و ادامه آن نیاز دارند. برای سازماندهی به کارشان و داشتن برنامه نیازمند کمک هستند. ممکن است در زمینه تداوم توجه خود دچار مشکل شوند.

## سبک سرشتی



A+ C+

نوع دوست موثر: برای گروه خود به سختی می کوشند. در زمینه پیگیری امور بردباری و پایداری نیرومندی دارند. در راستای خدمت به دیگران تلاش می کنند. دوست دارند به صورت داوطلبانه در کارهای دشوار یا بدون مزد و قدردانی شرکت کنند.

A+ C-

خوش نیت: به دیگران احساس همدردی دارند. نداشتن پیگیری و نظم در آنها به شکست آنها در بروز نیت خیرخواهانه شان می انجامد. در زمینه داشتن بهترین آرزوها برای دیگران بی همتا هستند.

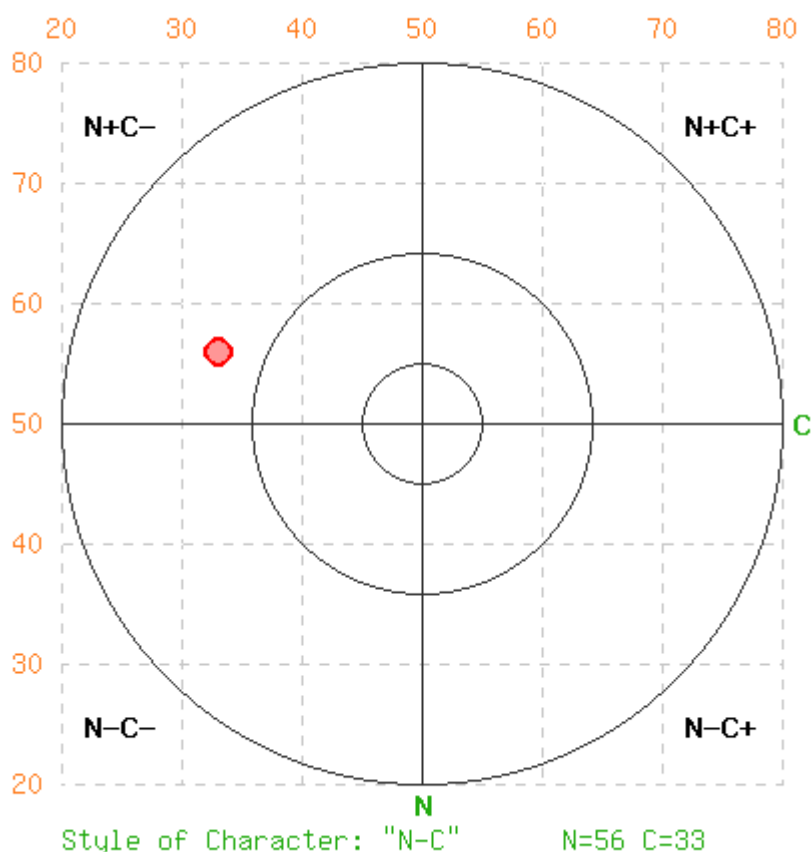
A- C+

خودپیش برنده: به انجام رساندن چیزهایی که به آنها علاقه دارند، مهمترین اولویت آنها به شمار می رود و در این زمینه بسیار موثر عمل می کنند. ممکن است در کار و حرفه یا امور سیاسی بسیار موفق باشند، زیرا تنها به منافع خود می اندیشند.

A- C-

نامتمایز: بیشتر به آسایش و لذت خود می اندیشند تا تا به بهروزی دیگران. انگیزه کمی دارند و ممکن است دارای عادت های نامطلوبی باشند که به سختی بتوانند آنها را تغییر دهند.

## سبک کنترل تکانه



N+ C+

کنترل بیش از اندازه: هم در برابر فشار آسیب پذیرند و هم همزمان نیاز شدیدی به کنترل رفتار خود دارند. به خود اجازه ارتکاب اشتباه را نمی دهند. از آنجا که هدف های غیر واقعی و دور از دسترس ی

دارند، احساس کوتاهی، کناه و سرزنش خویش دارند. آمادگی گرفتار شدن در رفتار وسواسی را دارند.

N+ C-

کنترل ضعیف: نمی توانند در برابر خواست ها و گرایش های خود ایستادگی کنند. پیوسته در خدمت برآوردن تکانه های خود هستند. خویشان دارنیستند. در برابر کاربرد نابجای مواد اعتیاد آور و زیانبار آسیب پذیرند.

N- C+

در راستای رسیدن به هدف های خود حتی در شرایط نامناسب پایداری می کنند. ناکامی ها و شکست ها را به آسانی پشت سر می گذارند. می توانند در برابر نیازهای برآورده نشده خود بردباری نشان دهند تا از هدف های خود نشوند.

N- C-

آرام و رها: نیاز کمی به کنترل رفتار خود احساس می کنند. گرایش به گزینش آسان ترین راه ها دارند. برای انجام کارها، حتی درمان های پزشکی نیازمند مشوق هستند.

## پاسخ ها

بی نظر	1	من اصولا شخص نگرانی نیستم
بی نظر	2	دوست دارم همیشه افراد زیادی دور و برم باشند
بی نظر	3	دوست ندارم وقتم را با خیال پردازی تلف کنم
بی نظر	4	سعی می کنم در مقابل همه مودب باشم
بی نظر	5	وسایل متعلق به خودم را تمیز و مرتب نگه می دارم
بی نظر	6	اغلب خود را کمتر از دیگران حس می کنم
بی نظر	7	زود به خنده می افتم
بی نظر	8	هنگامی که راه درست کاری را پیدا کنم آن روش را همیشه ادامه می دهم
بی نظر	9	اغلب با فامیل و همکارانم بگو مگو دارم
بی نظر	10	به خوبی می توانم کارهایم را طوری تنظیم کنم که درست و سر زمان تعیین شده انجام شوند
قبول	11	هنگامی که تحت فشار روحی زیادی هستم گاه احساس می کنم دارم خرد می شوم
قبول	12	خودم را فرد سرحال و زنده ای نمی دانم
قبول	13	نقش های موجود در پدیده های هنری و طبیعت مرا مبهوت می کنند
کاملا قبول	14	بعضی مردم فکر می کنند که من شخصی خودخواه و خود محورم
کاملا قبول	15	فرد خیلی منظم و مرتبی نیستم
کاملا قبول	16	به ندرت احساس تنهایی و غم می کنم
بی نظر	17	واقعا از صحبت کردن با دیگران لذت می برم
بی نظر	18	فکر می کنم گوش دادن دانشجویان به مطالب متناقض ، فقط به سر در گمی و گمراهی آنها منجر خواهد شد
بی نظر	19	همکاری را بر رقابت ترجیح می دهم
بی نظر	20	سعی می کنم که همه کارهایم را با احساس مسئولیت انجام دهم
بی نظر	21	اغلب احساس عصبی بودن و تنش می کنم
بی نظر	22	همیشه برای کار آماده ام
بی نظر	23	شعر تقریبا اثری در من ندارد
بی نظر	24	نسبت به قصد و نیت دیگران حساس و مشکوک هستم
بی نظر	25	دارای اهداف روشنی هستم و برای رسیدن به آنها طبق برنامه کار می کنم
رد	26	گاهی کاملا احساس بی ارزشی می کنم
رد	27	غالبا ترجیح می دهم که کارهایم را به تنهایی انجام دهم
کاملا رد	28	اغلب غذاهای جدید و خارجی را امتحان می کنم
کاملا رد	29	معتقدم اگر به مردم اجازه دهید، اکثر آنها از شما سوء استفاده می کنند
کاملا رد	30	قبل از شروع هرکاری وقت زیادی تلف می کنم
کاملا رد	31	به ندرت احساس اضطراب یا ترس می کنم
قبول	32	اغلب احساس می کنم که سرشار از انرژی هستم
قبول	33	به ندرت به احساسات و عواطفی که محیط های متفاوتی به وجود می آورند، توجه می کنم
قبول	34	اغلب آشنایانم مرا دوست دارند
قبول	35	برای رسیدن به اهدافم شدیدا تلاش می کنم
قبول	36	اغلب از طرز برخورد دیگران با خودم عصبانی می شوم
کاملا قبول	37	فردی خوشحال و بشاش و دارای روحیه خوبی هستم

38	معتقدم که هنگام تصمیم گیری در مسائل اخلاقی باید پیرو مراجع مذهبی باشیم	کاملا قبول
39	برخی فکر می کنند من فردی سرد و حسابگر هستم	کاملا قبول
40	وقتی قول یا تعهدی می دهم همواره می توان برای عمل به آن روی من حساب کرد	قبول
41	معمولا وقتی کارها درست پیش نمی رود دلسرد شده و از کار منصرف می شوم	قبول
42	شخص با نشاط و خوش بینی نیستم	بی نظر
43	بعضی اوقات وقتی شعری می خوانم یا یک کار هنری را تماشا می کنم، یک احساس لرزش و یک تکان هیجانی را حس می کنم	بی نظر
44	در روش هایم سرسخت و بی انعطاف هستم	بی نظر
45	گاهی آنطور که باید و شاید قابل اعتماد و اتکا نیستم	بی نظر
46	به ندرت غمگین و افسرده هستم	بی نظر
47	زندگی و رویدادهای آن برایم سریع می گذرد	رد
48	علاقه ای به تامل و تفکر جدی درباره سرنوشت و ماهیت جهان یا انسان ندارم	رد
49	عموما سعی می کنم شخصی با ملاحظه و منطقی باشم	رد
50	فرد مولدی هستم که همیشه کارهایم را به اتمام می رسانم	کاملا رد
51	اغلب احساس درماندگی می کنم و دنبال کسی می گردم که مشکلاتم را بر طرف کند	کاملا رد
52	شخص بسیار فعالی هستم	کاملا رد
53	من کنجکاوی فکری فراوانی دارم	کاملا رد
54	اگر کسی را دوست نداشته باشم، می گذارم متوجه احساسم بشود	کاملا رد
55	فکر نمی کنم هیچ وقت بتوانم فردی منطقی بشوم	کاملا رد
56	گاهی آنچنان خجالت زده شده ام که فقط می خواستم خودم را پنهان کنم	کاملا رد
57	ترجیح می دهم برای خودم کار کنم تا رهبر دیگران باشم	کاملا رد
58	اغلب از کلنجار رفتن با نظریه های انتزاعی لذت می برم	کاملا رد
59	اگر لازم باشد می توانم برای رسیدن به اهدافم دیگران را به طور ماهرانه ای به بازی بگیرم	کاملا رد
60	تلاش می کنم هرکاری را به نحو احسن انجام دهم	کاملا رد